



Sjælens stemme

Finn B. Langgaard

som en stressfaktor. Naturvidenskaben forsker i lyd og har bl.a. fundet ud af, at vand, der udsættes for ord eller musik, giver forskellige mønstre, når det krystalliseres. Det mest interessante er måske, at hjerneforskerne har fundet et center i hjernen, hvor lydbølger eller vi-

brationer omsættes til følelser. Disse forhold taget i betragtning - hvorfor skulle sjæle så ikke have deres egen lyd eller stemme?

Om den menneskelige stemme og sjælens siger Karina: Lyd er vibrationer, og de skaber kontakt fra de enkelte celler og helt op til sjælsniveau. Din stemme spejler dit indre univers og din øjeblikkelige sindstilstand. Lyden af din stemme fortæller mere om dig end det, du kommunikerer ud med ord. Din stemme er et "aftryk" af, hvem du er.

Karina Schelde

er født og opvokset i Danmark. Hun er uddannet terapeut fra Nordlys Centert i Silkeborg og senere uddannet i stemmetræning og som skuespiller på Roy Hart Teatret i Frankrig. Siden 1978 har hun arbejdet alternativt, bl.a. med stemme terapi, kropsterapi, rådgivning, shamanistisk healing, skuespillerkunst, lydhealing og stemmetræning.

For godt 20 år siden boede Karina i Espergærde. Her havde hun en klinik, hvor hun især arbejdede med massage, krops- og samtalerapi. En dag

gik hun sin daglige tur i skoven, og der fik hun et kald. En mærkelig stemme talte til hende i vinden og sagde: Du vil forlade dit hjemland for at arbejde internationalt for fred.

Efter denne oplevelse lukker hun sin klink ned, afvikler sine klienter og det, hun havde bygget op i Danmark. Turen gik først til Californien, så videre til Hawaii, og i dag bor hun i New Zealand. Alle steder arbejdede hun med og underviste i lydhealing og stemmetræning.

Om sit kald siger Karina

Jeg hører ikke til typen, der hører stemmer. Normalt hører jeg min sjæls stemme indeni min stemme. Det er det, jeg underviser andre i at lytte til og tro på. Dette var noget andet, det var ikke min stemme. Denne kom udefra og lød meget anderledes. Jeg vidste bare, det var sandhed, og tog det som et tegn. Budskabet har fulgt mig lige siden og giver mig konstant mod og tillid til at sprede min lydhealingsmetode globalt.

Soul Voice Method

På Hawaii voksede kursusaktiviteterne frem, og i år 2000 var den første regulære uddannelse klar. Ud af sit arbejde skabt hun sit eget koncept, som præsenteres i hendes nyligt udkomne bog 'Sjælens stemme'. I den beskrives en banebrydende og unik metode til personlig udvikling med stærke elementer af spirituel udvikling.

Dette system kalder hun Soul Voice Method. Den handler om udvikling af personligheden, selvet og den spirituelle fødsel. Det gøres via brug af lyd og sang på forskellige måder, der samtidig har en healende effekt. Om dette siger Karina: At blive hørt er vor sande

natur. At give lyd er at komme tilbage til det oprindelige sprog, hvor alting begynder og eksisterer - at vække selvet og røre ved kernen i vort væsen, som er hinsides adskillelse.

Karina er nu en anset og internationalt anerkendt pioner indenfor lydterapi, healing og stemmetræning. Hun virker som workshopfacilitator i flere lande og har produceret kassettebånd, CD'er og videoer om sit arbejde og optrådt på tv og i radio. Hendes bog er oprindeligt skrevet på engelsk og udkommet i en del lande.

Spørgsmål undervejs

Er der nogen bøger eller guruer der har inspireret dig undervejs?

Karina: Ja mange bøger har inspireret mig på min rejse med deres visdom. Nej, der er ingen guruer, der har "talt" specielt til mig. Jeg får min inspiration hovedsageligt fra det ubevidste. De, som er afhængige af guruer, mangler ofte deres egne totalt unikke skaberkraft og tro på sig selv dybest set. For mig drejer det sig om at leve. Ikke i går, ikke i morgen, ikke i tidligere liv eller på minder. Men NU!

Hvad sker der under en lydhealing, og hvordan foregår det?

Yasmin Elvira Steenholdt, elev af Karina, giver et eksempel. Mary havde forfærdelige smerter på grund af cancer i underlivet. Hun gik rundt i smerter og ventede på, at telefonen skulle ringe. Hun havde ventet et stykke tid på datoen for sin første kemoterapi og havde ikke spist i dagevis. Naturligvis følte hun sig ekstremt udmattet.

Da vi startede lydhealingen, fortalte jeg hende, at hun kunne stoppe mig når som helst. Det bedste, der kunne ske var, hvis hun kunne glemme og bare give slip i nogle minutter. Jeg var uden forventninger og følte mig skrøbelig og ked af det, men jeg kunne bruge denne sårbarhed til at fokusere min koncentration. Jeg holdt hendes fødder og sang til dem med lange beroligende lyde. Jeg holdt hendes knæ og sendte lyd til dem. Jeg gav hende en krystal i hver hånd og sang til hendes hjerte og underliv. Jeg hørte hendes tarme svare mig med lyde. Da jeg var færdig, åbnede hun øjnene og sagde, at hun følte, at stenene i hendes hænder var symboler på de byrder, hun bar. Hun rejste sig op og følte ingen smerter. Hun havde rejst i sindet til steder, som hun havde glemt eksisterede. "Dette har givet mig mere, end 100 sessioner hos en fysioterapeut kunne have givet mig."

Hun får stadig en lydhealing efter hver kemoterapi, og tumoren er nu svundet ind fra at have været 5,3 cm. til et par millimeter. Jeg tror på, at en hellig og stærk hensigt fra modtageren gør hele forskellen. Marys kraftfulde sjæl og sind udførte det hårdeste arbejde for at ændre hendes liv... Og hun gjorde det.

Hvordan hører man sjælens stemme?

Karina: Sjælens stemme er en tilstand, en fornemmelse, en følelse, en genkaldelse, en vækning, en væren... kært barn har mange navne!

Nu har vi snakket lidt sammen, og du har hørt min stemme. Hvad kan du sige om mig, ud fra min stemme?

Karina: Du er god til, at finde din egen vej. Du virker en lille smule forknytt eller indvendig sammenknuget. På en måde har du trukket dig lidt ind i dig selv. At sætte grænser og sige nej vil gavne dig at arbejde med. Med grænser mener jeg psykiske grænser. Kan du genkende noget af det, jeg siger?

Finn: Ja, og i det du siger, tror jeg, at årsagen til mit forhøjede blodtryk skal søges.

Hvad mener du om healing og især lydhealing?

Karina: Al healing er et forløb, hvor du selv er med i processen og selv tager ansvar for dit liv. Det er vigtigt, at man fokuserer på sine valg her og nu. Lydhealing er både nutidens og fremtidens "urkraft-medicin".



Karina Schelde

Om fremtiden siger Karina:

Når vi kender den rette lyd, er vi i stand til at opløse hvad som helst, måske endda atombomber. Forestil dig:

- Lydvibrationer brugt som kirurgisk middel, når du får foretaget en operation.
- Lydvibrationer som beskyttelse mod forurening og stråling.
- Lydvibrationer brugt til at advare os om potentielle naturkatastrofer.

Dedikation:

Karina Schelde har nu dedikeret sit liv til udbredelse af sit koncept og visionen: Soul Voice Method. Det sker gennem medfølelse og engagerede tjeneste verden over. Hun kan opleves her i Danmark, hvor hun holder kursus i slutningen af april og begyndelsen af juli. Du kan læse mere om det og meget andet på:

www.soundandvoice.com
www.astrospirit.dk

Hvad er lydhealing?

Ved lydhealing sender en lydterapeut lyd eller sang til kroppen og de steder, hvor der er sygdom. Ved sygdom forsøger kroppen selv at genoprette balancen og helbrede sig selv. Den rette lyd hjælper og forstærker denne proces.